СПОЛОХИ (стихи разных лет)

ХОББИ

У гражданина N.
Такое хобби:
Он любит отдыхать
В пустыне Гоби

И ловит кайф
Один среди барханов,
Где нет вокруг
Ни киллеров, ни хамов.

ПРОСЬБА

Уговариваю Бога:
«Будь добрей немного.
Сделай так,
Чтоб у подонков
Не было потомков»

ЖИЗНЬ

Суматошное,
Сложное прошлое
И нестоящее
Настоящее,
Ежедневные беды
Таящее,
И предчувствием
Душу гнетущее
Предстоящее вскоре
Грядущее.

ГРУСТНО

Грустно жить
В подлунном мире,
И подумалось невольно:
- Надо сделать харакири…

Но боюсь, что будет больно.

ПЧЕЛЕ, КОТОРАЯ РЯДОМ

Ну, что ж,
Ужаль меня, ужаль.
Мне для тебя
Себя не жаль.
Пусть
Это злость твою
Уймет.
Благодарю
За яд и мед.

ПРОДАВЩИЦА МОРОЖЕНОГО

Этот синий платок
Ей чертовски идет,
Ей идет
Девятнадцатый год.
Кто в театре поет,
Кто железо кует,
А она
Эскимо продает.

Нужно долго стоять,
Покупатель нечаст,
Перемерзшие пальцы
Свело.
Расфасованный холод
Прохожим продаст,
А кому-то
Оставит тепло.

ОСЕНЬ ИЗ ОКНА

Скрывается день
В наплывающей мгле,
На поиски солнца уйдя,
И серое небо пришито к земле
Суровою ниткой дождя.

А листья,
Которым легко умирать,
Как искры
Царапают мглу.
И парень,
Умеющий верить и ждать,
Отважно торчит на углу.

ВЫБОР

Ты мне надоела,
Родная Гоморра.
Я принял решенье:
Уеду я скоро.

Покину, покину
Родительский дом,
Уеду, уеду, уеду
В Содом.

ВОСПОМИНАНИЕ

Май – месяц зачетов и месяц весны,
Склонясь над конспектом
Заснул я на стуле…
И вот захлестнули сознание сны,
Что ждали полночи, меня карауля.

Они своенравны. И выбрали лишь
Из красочной яви огромного мира
Ни разу не виденный мною Париж
И девочку Нину из третьей квартиры.

МЕЧТА

Пусть будет солнцем
Этот мир обласкан
И доброта
Восторжествует в мире,
Пусть на Земле
Все люди будут в штатском,
И лишь картошка
Иногда
В мундире.

НЕ УБЕРЕГСЯ

Что ни спроси.
Всегда кивал.
Всем на Руси
Поддакивал.

Но и такому
Как-то раз
На всякий случай
Дали в глаз.

ПОВЕЗЛО

До нас
Уже была горилла,
Но так и не заговорила.

Сквозь джунгли
Прёт
С упорством редким,
Страшна.
Огромна, жрёт помногу.
Она не стала
Нашим предком –
И слава богу!

ПОКОЛЕНИЕ ПЕПСИ

До чего обрыдло в школе
Вере, Гере, Оле, Коле.
Хорошо сидится в сквере
Коле, Оле, Гере, Вере,
И доносит ветерок
Их веселый матерок.

СЛУЧАЙ

В террариуме стало пусто:
Нельзя пускать туда мангуста.
У нас
Такое сплошь и рядом:
Непросто выжить
Даже гадам.

ПОЛОЖЕНИЕ ДЕЛ

В прекрасном городе
Кроты
Большие заняли посты.

Ответьте мне
Начистоту:
- Как красоту
Понять кроту?!

И очень жаль,
Когда Кроты
Решают
Судьбы красоты.

БЛЕСТЯЩАЯ ПЕРСПЕКТИВА

Осёл, не упрямься,
Давай хорошей
И длинные уши
Немного ушей.

Ты будешь другим,
Незаметным ослом
И станешь профессором
Или послом.

Немало ослов
На просторах страны,
Имеющих уши
Обычной длины.

ПОПУГАЙ

Стал важной птицей
Попугай не зря,
Идет о нем
Стоустая молва.
Желаньем
В люди выбиться горя,
Он выучил
Хозяина слова

И должен их
Все время повторять,
Чтоб клетку
И еду
Не потерять.

ВЕРБЛЮД

Природа
Сотворила чудо,
Произведя на свет
Верблюда.

Верблюд
В России не живёт,
Поскольку он
Почти не пьёт.

ОБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Фотосъемка – это действо:
Возвращаюсь сразу в детство,
Вспомнив давнюю привычку
Ждать обещанную птичку.

Жизнь, как льдинка –
Быстро тает.
Птичка всё не вылетает…

***

Верлибр,
Как девушка без одежд
На солнечном берегу…

Ничего лишнего.
Просто поэзия.

ПРИНЦЕССА, КОРОЛЬ И ГОРОШИНА

Никто не знает,
Кем
Горошина
Была в постель принцессы
Брошена.

Лицо принцессы
Перекошено –
Ей не даёт уснуть
Горошина.

Принцесса
Малость огорошена:
- Откуда здесь взялась
Горошина?

Король сказал:
- Имею версию.
Похоже это
На диверсию!

С тех пор
Чиновники сановные
Всё время ищут,
Где виновные.

Дела в стране
Совсем заброшены:
Стоят хлеба,
Луга не скошены.
Найти стремится
Население
Тех,
Кто пошёл на преступление.

Ну, в общем,
Ничего хорошего…
Вот что наделала
Горошина!

ПРОЗРЕНИЕ

Только теперь
Я понял.
Как мало мне, в сущности, нужно:
Хлеб,
Вода,
Воздух –
Чтоб можно было свободно
Выдохнуть и вдохнуть,
И твои пальцы,
Чуткие, как клавиши,
В моей руке.

***

Лие

Папе звонить так просто
Выйти в другую комнату
И пальцем набрать семь цифр,
Не сто, не двести, а семь…

И в трубке тотчас возникнет
Папин незвонкий голос,
И папа скажет: «Дочура»
И спросит тебя про отметки,
И спросит тебя про здоровье
И много еще о чем…
А после расскажет сказку
О принце и о принцессе
И о хрустальном дворце…

Папе звонить так сложно -
Нужно набрать семь цифр,
Подумайте, целых семь!..
И телефон не рядом,
А в комнате за стеною…
И сказки – это неправда,
Их слушать неинтересно,
К тому же так много на дом
Учительница задает.

Молчит телефон у папы,
И папе чертовски грустно,
Что время сказок прошло

ЗВЕЗДОПАД

Звёзды
Падают, падают, падают,
Искрами летят
Сквозь вёрсты.
Первая, вторая, … пятая…
Сыплются на землю
Звёзды.

Падают
В пруды и парки,
В степь и в городской уют.
Это для своих любимых
Парни
Звёзды с неба достают.

Сердцу
Верится, верится, верится
В то, что ты живёшь на свете.
Зарево Большой медведицы
Мне ночами в окна светит.

Может между нами, просто
Петербургские мосты,
Может, на далёких звёздах
Старый дом, в котором – ты.

Звёзды
Падают, падают, падают,
Искрами летят
Сквозь вёрсты.
Первая, вторая, … пятая…
Сыплются на землю
Звёзды.

Падают
В пруды и парки,
В степь и в городской уют.
Это для своих любимых
Парни
Звёзды с неба достают.

УТРЕННЕЕ МЕТРО

В метро
Перелистываю лица.
Усталые и озабоченные,
Внимательные и равнодушные.
Суровые птицы рук
Замерли на коленях,
Газеты шуршат тревожно
И нет почти разговоров.

Трудно живется людям
Рядом с умными роботами,
Спутниками и компьютерами
В двадцатом каменном веке.

СКАЗКА

В царстве у царя Гороха
Шли дела совсем неплохо.

Вовсе не было ни жалоб,
Ни сражений, ни пожаров.

Царь царил, а люди жили,
Часто семьями дружили.

Вечерами вместе пели,
Никогда не свирепели.

Никого не обижали,
А детишек – обожали.

В царстве том почти не врали,
С удовольствием трудились,
Взяток вообще не брали,
И, представьте, обходились.

Небо было синим-синим,
Каждый день был самым лучшим,
А мороз зимой – несильным,
Совершенно не трескучим.

Обошёл бы я полсвета
(Не страшит меня дорога),
Чтоб увидеть царство это,
Чтобы в нём пожить немного.

ПРИТЧА

Высокий чин, суровый прокурор –
Весьма надменный,
Очень знаменитый,
Поднялся на Исаакиевский собор
Со всею многочисленною свитой.

И там, пригревшись
В солнечных лучах,
На город глядя
С птичьего полёта,
Он вдруг увидел
На своих плечах
Отметины
Из птичьего помёта.

О, власть имущий!
Труден твой удел,
Тебя возносят
И с тобою ладят,
Но как бы высоко
Ты не взлетел,
Наступит день –
И на тебя нагадят.

***

А жаль, когда кончается вино,
В котором капля каждая как чудо,
И видишь прозаическое дно
Пустого, но изящного сосуда.

И жаль, что жизнь грустна и коротка,
И в ней слились объятья и проклятья.
Но для прощального рукопожатья
Не хочет быть протянута рука.

ОДА ЧАЮ

День начиная
И венчая
Нам дарит радость
Чашка чая.

Феномен чая
Изучая.
Пускай ученый
Морщит лоб…
К чему дебаты из-за чая,
Когда, блаженство
Излучая,
Его мы хвалим все
Взахлеб.

Гостей
Мы чаем привечаем,
Детей
Мы к чаю приучаем,
И постепенно примечаем,
Что в чае
Мы души не чаем.

Пьешь,
Наслаждаясь терпким вкусом,
Как северянин –
Южным солнцем,
И чувствуешь себя
Индусом,
И чувствуешь себя
Цейлонцем.

ВЕЖЛИВОСТЬ

Я был
Ещё довольно вежлив
С Вами,
Ругаясь
Предпоследними словами.

ДО СВИДАНИЯ

Унылый дождь кого-нибудь разбудит
И прокричит петух в рассветной мгле…
Наступит день, когда меня не будет,
Когда меня не будет на Земле.

Другие будут говорить стихами,
Любить, страдать, ходить навеселе,
Но станет меньше на одно дыханье
На этой неустроенной Земле.

Пусть светит солнце,
В окна дождь стучится,
И хлеба будет вдоволь на столе,
Пусть ничего плохого не случится,
Когда меня не будет на земле.

© Г.С.Тумаринсон и
А.Л.Тамарина